

**THE NEW YORK TIMES COMPANY**

229 WEST 43 STREET  
NEW YORK, N.Y. 10036

For more information: contact Nancy Nielsen, 212-556-7078

**THE NEW YORK TIMES REITERATES  
SUPPORT FOR ITS CUBAN EXILE SERIES**

The New York Times reiterates its complete support and confidence in its series of articles by Ann Louise Bardach and Larry Rohter published in The Times on July 12 and 13, 1998 about Cuban exile and fugitive, Luis Posada Carriles. Their articles are based on more than 100 different sources. Both reporters met Mr. Posada and were assisted by a dozen New York Times editors, researchers and lawyers in preparation for publication.

This series provoked an unusual furor, particularly in the Miami and Spanish-language press. Many of these reports have picked up mis-information distributed by critics. The volume of mis-information has been so great that The Times is taking the unusual step of correcting the record.

<b><u>Regarding Lawsuit: Mas Canosa v. The New Republic &amp; Bardach</u></b>	
<b>Misinformation:</b>	It has been falsely reported in press releases and news accounts that \$100,000 was paid in a libel settlement related to the text of an article by Ms. Bardach published in the October 3, 1994 issue of The New Republic. This is incorrect.
<b>Correct information:</b>	The settlement concerned only The New Republic's cover page headline, "Clinton's Miami Mobster," which in the words of the settlement agreement "was the sole responsibility of The New Republic and not the author." Ms. Bardach's article was fully vindicated. No sums were ever paid by her or on her behalf.
<b>Attachments:</b>	Please see the attached full correction published in The New Republic on October 14, 1996, page 8, fully exonerating Ms. Bardach and letters from The New Republic's lawyers.

<b><u>Regarding Sources for The New York Times articles</u></b>	
<b>Misinformation:</b>	It has been falsely stated in press releases and news accounts that Luis Posada Carriles was the sole source for The New York Times articles published on July 12 and 13, 1998.
<b>Correct information:</b>	<p>The articles were based on more than 100 different sources throughout Miami, Venezuela, El Salvador, Guatemala, Washington DC and Union City, New Jersey, including:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13 hours of interviews and conversations with Mr. Posada</li> <li>• CIA files on Mr. Posada, Mr. Mas Canosa and their relationship</li> <li>• FBI documents and reports on Mr. Posada and several members of the Cuban-American National Foundation</li> <li>• Sworn deposition testimony of Ricardo Mas Canosa, brother of the late Jorge Mas Canosa and comptroller of Church &amp; Tower (the Mas family company) from 1972 - 1985.</li> <li>• Autobiography of Mr. Posada (Los Caminos del Guerrero)</li> <li>• Documents hand-written by Mr. Posada</li> </ul> <p>Interviews were conducted in English and Spanish.</p>

<b><u>Regarding Mr. Posada's Recantation</u></b>	
<b>Situation:</b>	On July 12, the Cuban-American National Foundation showed a brief videotape produced by WLTV-TV, a Univision station in Miami, of Mr. Posada making statements at odds with his remarks as quoted in The Times.
<b>Correct Information:</b>	Mr. Posada's remarks quoted in The Times were tape recorded, transcribed and reported accurately in the articles.

**Regarding Background of NYT Reporters**

Ann Louise Bardach

Ms. Bardach is not a freelance reporter. She is under contract to write for The New York Times. She has contributed periodically to The Times and the Sunday Times Magazine since 1978 and is a contributing editor at Vanity Fair. She has also been published in The New Republic and The Los Angeles Times.

She is an award-winning journalist, book author and book reviewer who has covered foreign affairs, politics and has interviewed many world leaders, including Castro, Salinas, Benazir Bhutto, rebel leader Subcommander Marcos and Turkey's Tansu Ciller. This year she was a judge for the PEN West Award for Journalism and the commencement speaker at the School of Humanities at the University of California at Santa Barbara. In 1995 she was awarded the PEN West Award for Journalism.

She earned a Master's degree in English Literature from Hunter College and was nominated for a Fullbright, sponsored by Alfred Kazin.

Larry Rohter

Mr. Rohter became the Caribbean and Central American Correspondent for The New York Times in 1994, after serving as The Times Miami bureau chief from July 1991. Previously, he served as a domestic correspondent from 1990-91, and bureau chief in the Mexico City bureau from 1987-90. He joined The Times as a metropolitan reporter in 1984.

Prior to joining the Times, he worked for Newsweek from 1977-84 as the Brazil correspondent, based in Rio de Janeiro, as Latin America bureau chief, Beijing bureau chief and Asian regional editor. Previously, he was a culture reporter and arts critic at The Washington Post from 1974-77.

Mr. Rohter received a Bachelor of Science in Foreign Service degree from Georgetown University School of Foreign Service in 1971. He graduated cum laude. He did graduate studies at Columbia University School of International Affairs and Institute of East Asian Studies from 1971 to 1973. There he studied modern Chinese history and politics. He is fluent in Portuguese and Spanish, has a good command of written and spoken Chinese and a command of Russian.

**THE NEW YORK TIMES COMPANY**

229 WEST 43 STREET  
NEW YORK, N.Y. 10036

**THE NEW YORK TIMES REITERA SU APOYO A LA SERIE DE ARTICULOS SOBRE EXILIADOS CUBANOS**

The New York Times reitera su completo apoyo y confianza en la serie de artículos escritos por Ann Louise Bardach y Larry Rohter, publicados en el Times los días 12 y 13 de julio de 1998 sobre el exiliado y fugitivo cubano Luis Posada Carriles. Sus artículos se basan en más de cien fuentes de información distintas. Ambos periodistas conocieron al Sr. Posada y fueron asistidos por una docena de editores, investigadores y abogados de The New York Times, en aras de preparar su publicación.

Esta serie provocó un furor inusual, especialmente entre la prensa de Miami y de habla hispana. Muchos de esos reportajes han recogido la desinformación distribuida por los críticos. El tamaño de la desinformación ha sido tal que el Times está tomando la decisión poco común de emitir las siguientes aclaraciones:

Sobre la demanda: Mas Canosa V. The New Republic y Bardach: Caso

**Desinformación:** De manera falsa se ha reportado, en comunicados de prensa y reportes noticiosos, que la suma de \$100,000 fue pagada en un acuerdo tras una demanda por calumnia relacionada con el texto de un artículo escrito por la Sra. Bardach y publicado en la edición del 3 de octubre de 1994 de The New Republic. Esto es equivoco.

**Información correcta:** La Sra. Bardach fue retirada de la demanda antes de que se acordara dicho pago. El acuerdo hace referencia únicamente al título de la portada de la revista, "Clinton's Miami Mobster," que, según el acuerdo, fue únicamente responsabilidad de The New Republic y no de la autora. El artículo de la Sra. Bardach quedó completamente vindicado. No se pagó suma alguna de su parte ni a nombre de ella.

**Vease:** Favor ver la copia adjunta de la aclaración completa que se publicó en The New Republic el 14 de octubre de 1996, página 8, y que exonera por completo a la Sra. Bardach.

### Sobre las fuentes de los artículos de The New York Times:

Desinformación: En comunicados de prensa y reportes noticiosos se ha dicho, de manera falsa, que Luis Posada Carriles fue la única fuente para los artículos de The New York Times, publicados el 12 y el 13 de Julio de 1998.

Información correcta: En los mismos artículos, se aclara que estos están basados en más de cien fuentes distintas en Miami, Venezuela, El Salvador, Guatemala, Washington D. C. y Union City, New Jersey, e incluyen:

- trece horas de entrevistas y conversaciones con el Sr. Posada;
- archivos de la CIA sobre el Sr. Posada, el Sr. Mas Canosa y la relación entre estos dos hombres;
- documentos y reportes del FBI sobre el Sr. Posada y varios miembros de la Fundación Nacional Cubano-Americana;
- declaraciones, escritas bajo juramento, de Ricardo Mas Canosa, hermano del fallecido Jorge Mas Canosa y tesorero de Church & Tower (la empresa de los Mas) entre 1972 y 1985.
- la autobiografía del Sr. Posada ("Los Caminos del Guerrero");
- documentos escritos por el Sr. Posada en su puño y letra.

las entrevistas fueron realizadas en inglés y en español.

### Sobre la retractación del Sr. Posada:

Incidente: El 12 de julio, la Fundación Nacional Cubano-Americana mostró un breve video producido por WLTV-TV, un canal de Univision en Miami, en donde el Sr. Posada hace declaraciones que entran en conflicto con sus declaraciones citadas en The New York Times.

Información correcta: Las declaraciones del Sr. Posada citadas en The New York Times fueron grabadas, transcritas, y reproducidas de manera fehaciente en los artículos.

### Sobre los antecedentes de los periodistas de The New York Times:

#### Ann Louise Bardach:

La Sra. Bardach está bajo contrato para escribir para The New York Times. Ha sido colaboradora de The New York Times y la revista dominical, Sunday Times Magazine, desde 1978. Actualmente ejerce como editora de la revista Vanity Fair. Sus artículos también han aparecido en The New Republic y The Los Angeles Times. *No ejerce como periodista freelance.*

Periodista ganadora de premios, autora, y crítica literaria, ha cubierto noticias internacionales, asuntos políticos y ha entrevistado a varios líderes mundiales, entre ellos Fidel Castro, Carlos Salinas de Gortari, Benazir Bhutto, Ferdinand Marcos, y Tansu Ciller de Turquía. Este año, actuó como juez para los premios PEN de periodismo y dio el discurso de bienvenida en la facultad de Humanidades de la Universidad de California en Santa Bárbara. En 1995, fue ganadora del premio de periodismo PEN.

Obtuvo su Master en literatura inglesa de Hunter College y fue nominada a la beca Fulbright patrocinada por Alfred Kazin.

#### Larry Rohter:

El Sr. Rohter fue nombrado corresponsal del Caribe y Centroamérica para The New York Times en 1994, tras desempeñarse como Jefe de Corresponsalía de Miami desde julio de 1991. Anteriormente fue corresponsal doméstico entre 1990 y 1991 y Jefe de Corresponsalía en Ciudad de México entre 1987 y 1990. Se sumó a The New York Times como reportero para el área metropolitana en Nueva York en 1984.

Antes de ser contratado por el Times, trabajó para la revista Newsweek entre 1977 y 1984 como corresponsal en Brasil, radicado en Rio de Janeiro, como Jefe de Corresponsalía en América Latina, como Jefe de Corresponsalía en Beijing y como editor regional para Asia.

Correccion de The New Republic:

El 3 de octubre de 1994, The New Republic publico un articulo de portada en dos partes sobre Cuba. El segundo artículo aparecio bajo el titulo de portada "Clinton's Miami Mobster" y trato sobre el lider exiliado Cubano Jorge Mas Canosa. La utilizacion de la palabra "mobster" fue responsabilidad unica de The New Republic y no de la autora. The New Republic no tuvo la intencion de sugerir que Mas Canosa haya estado involucrado en actividad criminal alguna. The New Republic no tuvo la intencion de acusar al Sr. Mas Canosa de tener nexo alguno, o estar conectado con, actividad criminal de ningun tipo, ni se baso el uso de esa palabra en evidencia alguna de actividad criminal de parte del Sr. Mas. Nada en el articulo de Ann Louise Bardach afirma o debe ser interpretado como estar diciendo o sugiriendo que el Sr. Mas estuviera involucrado en actividad criminal alguna. The New Republic lamenta cualquier injuria o verguenza que se le haya podido causar al Sr. Mas o a su familia.

\* \* \*

Aunque lamentamos el uso de palabras en el título, el cual fue escogido sin la participacion de la autora, Ann Louise Bardach, The New Republic respalda completamente el articulo en si mismo. Nada en el articulo, que da mucho en que pensar, y el cual trata sobre la politica estadounidense con respecto a Cuba y la influencia politica de elementos de la comunidad exiliada cubana en Miami, requiere de aclaracion, correccion o disculpas ya que nada en el articulo ha sido demostrado como falso o calumnioso. La Sra. Bardach, que es editora contribuyente de Vanity Fair y ganadora del premio PEN West Award de periodismo en 1995, sera retirada de la demanda por calumnia independientemente del acuerdo al que llegue The New Republic.